

## Tržište

Prvi broj lifestyle gastronomskog časopisa Gusto pojavio se na tržištu u jesen 2008. godine. Rasprodat je u rekordnom vremenu i samim tim pomogao je svome uredničko-saradničkom timu u nadahnuću da se nastavi u razvoju te sadržajnom i grafičkoestetskom poboljšanju i kvalitetu časopisa Gusto.

Nakon tri godine postojanja, Gusto je po čitanosti drugi u kategoriji mjesecačnih časopisa u Bosni i Hercegovini, sa stalnim, vjernim čitaocima, kvalitetnim klijentima koji ga prate sve vrijeme njegova izlaženja na način da svojom pozitivnom energijom i sami postaju njegovi koautori. Gusto se, dakako, i dalje sadržajno i formalno razvija, trudeći se da svakim novim izdanjem poboljša ukupni kvalitet.

Ne oscilirajući u kvalitetu sadržaja, estetike i štampe već stalno radeći na poboljšanju, Gusto je od početka stekao vjernu bazu čitalaca koja ga i danas prati. Domači, a opet i svjetski, Gusto je pronašao, a potom i učvrstio svoje mjesto na domaćem tržištu, odgovorivši na potrebe čitalaca za lifestyle časopisom koji je edukativan, zanimljiv, lijep a još i pristupačne cijene.

## Dostignuća

Magazin Gusto se od prvog svog broja printa u jednoj od najboljih štamparija u regiji, uz najsavremeniji dizajn i sadržaj u tiražu od 20.000 hiljada primjeraka. Gusto se primarno bavi gastro sadržajima i kulturom ishrane, te je kao takav prvi časopis te vrste u Bosni i

Hercegovini. Gusto ne govori samo o kulturi hrane, nego govori i o kulturi i tradicijskim vrijednostima ishrane, dostoanstvu konzumiranja, neposrednog i ambijentalnog uživanja u hrani i postojanosti ovdašnjih i svjetskih gastronomskih tradicija.

Zamišljen kao autentični gastro lifestyle magazin koji podržava tradiciju dobre bosanskohercegovačke hrane, Gusto prati i tradicijsku i aktualnu gastronomsku dešavanja, prakse, trendove i gastronomsku iskustva u svijetu.

Hrana i izvrsni recepti čine njegov bitan dio, ali nisu i jedini sadržaji Gusta. Svaki broj je zasebna tematska cjelina, a temu, kao i recepte, određuju specifičnosti mjeseca i sezone u kojima Gusto izlazi. Pod sloganom „Recepti i mnogo više“, u prvim svojim izdanjima Gusto se bavio kuhanjem orijentalnog Mediterana, Rusije, Ukrajine, SAD-a, ali



i tradicionalnim domaćim, bosanskohercegovačkim jelima.

Gusto predlaže i brzo jelo za zaposlene ljude, menije za porodični nedjeljni ručak, razgovara s poznatim kuharima i zaljubljenicima u gastronomiju, educira o vinu, ishrani djece i začinima, a također izvještava i o restoranima i barovima u Bosni i Hercegovini. Neke od tema bile su i veza genetike i ishrane, uticaj hrane na psihičko i fizičko stanje pojedinaca, hrana kao lijek i ishrana studenata. Sve je to u funkciji poboljšanja razine i uvjeta života i kad je u pitanju čovjekova svakodnevница i kad su u pitanju svečaniji i posebniji trenuci u čovjekovu životu.

Gusto je vrhunski, originalno i moderno dizajniran časopis i krasi ga fotografije visoke rezolucije od kojih su mnoge nastale kreativnim radom najpoznatijih bosanskohercegovačkih fotografa i stilista fotosetova.

## Istorijat/ Povijest

Prvi broj magazina Gusto izao je u jesen 2008. godine. Od tada je prisutan u raznim sferama društvenih i medijskih događanja, kao partner, gost ili medijski sponzor. Gusto je bio prisutan na svim najvažnijim sajmovima hrane, gastronomskim promocijama te vinskim festivalima u Sarajevu, Banjoj Luci, Mostaru te širom Bosne i Hercegovine. Od samih početaka Gusto je ostvario uspješnu saradnju sa bh. udruženjem kuhara koje je često predstavljao na svojim stranicama, pospješujući time i promociju domaće hrane, tradicionalnih recepta, ali i talenta među bh. kuvara koji hrabro prate svjetske gastro novitete, bez obzira na skromne budžetske uvjete. Zauzvrat, Gusto je u niz izdanja mogao ponuditi svojim čitaocima inovativne, kreativne recepte koje su za njih osobno spremali ponajbolji bh. kuvari.

Otvarena je i izvrsna saradnja sa brojnim uglednim vinarima i vinarijama, kako iz BiH, tako i iz regionala, a Gusto, tj. njegovi uposlenici, su i sami prošli nekoliko obuka iz oblasti enologije te sommelierstva. Sva stečena znanja o ovom plemenitom piću potom su pomno prenošena čitaocima, uz dakako i gostujuće predavače te i same vinare koji su kroz razgovor za časopis Gusto otkrivali tajne svoga zanata. Čitaoci su odlično reagirali na ovake zanimljive i edukativne tekstove, pa je Gusto stalno širok spektar tema koje je obrađivao na informativan način, trudeći se ujek svojim čitaocima ponuditi neku novu informaciju te

